El baile flamenco es el protagonista de la Semana Cultural y el curso de la Universidad

Los estudiantes tendrán la oportunidad de participar en encuentros con los bailaores

ENCARNA YELO

Tanto el curso de Extensión Universitaria como la Semana Cultural Paralela del Festival Nacional del Cante de Las Minas están orientados este año al baile flamenco, con un homenaje especial a la bailarina, bailaora y coregrafa Pilar López.

Los actos de la Semana Cultural comenzaron el 1 de agosto con la inauguración de la exposición de fotografía Danza Flamenca, de J.A. Franco, que se podrá visitar en la Bodega Lloret de La Unión hasta que finalice el Festival. Asimismo, bajo el nombre Retrospectivas del Festival Nacional del Cante de las Minas, el Hotel Pfincipe Felipe del Complejo Hyatt La Manga Club (Los Belones) alberga una exposición fotográfica de J. Albadaleio.

La Semana Cultural también incluye una exposición de pinturas de Silvia Viñao, Flamenco, que tiene lugar en la Catedral del Cante (Antiguo Mercado Público de La Unión). Según Juan Jiménez, director del Festuval, «esta joven pintora ha sabido captar en su colección todo el color y la fuerza del flamenco».

Por otro lado, el pasado dia 11 se presentó en la Peña Flamenca de La Unión un compact disc con los premios de los Concursos Nacionales de Cante y Guitarra de la anterior edición del Festival Nacional del Cante de las Minas, editado por Bing Bang y presentado por Fernando Lastra. Jiménez señaló que «con este CD se ha buscado la promoción y distribución, por lo que inglés».

Entre los actos programados para el día de hoy se encuentra la presentación, a cargo de Félix Grande, del libro Pilar López: Una vida para el baile. A la pena le he echado más pena, a la alegria más alegria, de



El curso de extensión universitaria profundizará en el baile flamenco./ LA VERDAD

Ángel Álvarez Caballero. El acto tendrá lugar, a las 10.30 horas, en el Antiguo Liceo Obrero.

En el mismo lugar, mañana miércoles, a las 11 horas, Joaquín Esteban Monpean, antiguo pregonero del Festival, presentará El Libro de los Pregones del Festival, con ilustraciones flamencas de Pedro Serna.

Por último, el jueves tendrá lugar la presentación de la colección de videos de flamenco Rito y Geografía del Cante, obra de la editora Alga, con la colaboración de TVE y dirigida por Antonio Parra. La presentación, que comenzará a las 11 horas en el

Antiguo Liceo Obrero, correrá a cargo de Miguel Ángel Centenero.

Curso universitario

Unos 25 estudiantes participarán en el curso de extensión universitaria Bacile Flamenco, que comienza hoy y finaliza el 15 de agosto con un programa íntimamente relacionado con las actos incluidas en el Festival y la Semana Cultural Paralela. Los profesionales del baile que cada noche actúen el Festival (Antonio El Pipa, Antonio Canales, Sara Baras y Pilar López), se acercarán a última hora de la

mañana siguiente al aula del curso para mantener un encuentro informal con los estudiantes, entre los que se encuentran algunos extranjeros como una italiana que prepara su tesis sobre el flamenco.

El baile flamenco a través del cine español, las zambras del Sacromonte granadino y la poesía sobre el baile flamenco son algunos de los temas que se tratarán en este curso impartido por especialistas y flamencólogos, que también incluye ponencias sobre las últimas tendencias, el baile en televisión y en la época de los tablaos.

LA VERDAD, 12/8/1997